

# **Статья «Использование арт терапии в коррекционно-развивающей работе с обучающимися имеющими интеллектуальные нарушения»**

Арт терапия является эффективным инструментом для коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими интеллектуальные нарушения. Такая методика позволяет использовать художественное творчество для достижения психологических, эмоциональных и социальных целей.

Арт терапия – это направление в психотерапии и психологической коррекции, основанное на применении искусства и творчества. Арт терапия играет важную роль в поддержании эмоционального благополучия и развитии коммуникативных навыков у обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Через рисунок, живопись, лепку и другие формы творчества, учащиеся могут выразить свои чувства, которые они могут испытывать трудности выразить словами. Это помогает им развить самовыражение, улучшить восприятие себя и окружающего мира.

Существует множество видов арт терапии:

- изотерапия – воздействие средствами изобразительного искусства: рисование, лепка, декоративно-прикладное искусство и т.д.;
- библиотерапия, в том числе сказкотерапия – воздействие посредством использование произведений художественной литературы;
- музыкотерапия – воздействие через восприятие музыкальных произведений;
- танцевальная терапия – воздействие с помощью танцевальных движений;
- песочная терапия – воздействие с помощью песка;
- игровая терапия – воздействие с помощью игровых технологий и т.д.

В рамках коррекционно-развивающей работы арт терапия может быть реализована через различные методики. Например, использование цвета, формы, текстуры и движения для помощи в развитии моторики, координации и тактильной чувствительности. Задания с использованием арт-материалов могут также способствовать развитию образного мышления, концентрации внимания и улучшению мелкой моторики.

Именно правильная организация образовательного процесса оказывает огромное положительное влияние на формирование личности ребенка с

умственной отсталостью. Применение различных коррекционных методик позволят сделать обучение таких детей более эффективным.

Игровая деятельность – это лучший помощник. Значение игры в коррекционно-развивающей работе с детьми очень велико, так как она способствует раскрытию творческого потенциала ребенка, развитию важнейших социальных навыков и умений, оказывает помощь в овладении знаниями, в способности к сопереживанию, в коррекции недостатков, в пробуждении интереса, в создании позитивного настроения, положительного отношения к деятельности, улучшает работоспособность.

В ходе любой деятельности необходимо не перегружать ребенка информацией. По мере изучения одних пособий добавлять другие, но не забывать возвращаться к знакомым, так как память у таких детей недолговременная.

Многие педагоги и ученые утверждают, что работа мозга напрямую зависит от сформированности моторики рук. Для работы с такими детьми необходимо применять дидактические пособия на развитие мелкой моторики рук.

При использовании на занятиях игр, игровых приемов и ситуаций стараться побудить, стимулировать ребенка к деятельности, учить его получать удовольствие от процесса познания, формируя тем самым устойчивую внутреннюю мотивацию к обучению.

Также на занятиях необходимо использовать элементы музыкотерапии. Выявлены следующие эффекты музыкотерапии: регуляция психоэмоционального состояния, психовегетативных процессов, физиологических функций организма, облегчение усвоенных новых положительных установок и форм поведения, коррекция коммуникативной функции, развитие навыков эмоциональной экспрессии, активизация творческих способностей. Использование музыки на занятиях может быть разнообразно. Она может использоваться в качестве оргмомента, физминутки, для изучения нового материала, как средство для смены деятельности.

Кроме того, интересным и полезным в плане коррекционного воздействия являются такие направления музыкотерапии как коррекционная ритмика, психогимнастика. Они заключаются в единстве музыки и движения. Движения под музыку обеспечивают коррекцию нарушений коммуникативной сферы.

На занятиях можно также применять элементы библиотерапии. В основном это стихи-потешки на различные тематики, тематические и обучающие стихи.

Использование арт терапии в коррекционно-развивающей работе с обучающимися имеющими интеллектуальные нарушения представляет перспективное направление. Эта методика не только способствует развитию навыков, но и помогает учащимся лучше понять и выразить свои эмоции, что существенно влияет на их психологическое благополучие и социальную адаптацию. В дальнейшем использование арт терапии может стать неотъемлемой частью образовательных программ для обучающихся с интеллектуальными нарушениями, способствуя их полноценной интеграции в общество.

### **Список используемых источников**

1. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании: Учебник для вузов / Е.А.Медведева, И.Ю. Левченко, Л.Н. Комиссарова, Т.А. Добровольская. – М.: Академия, 2001.
2. Долгих Л.Ю. Обучение и воспитание детей с нарушением интеллекта. – Иркутск, 2006.
3. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Е.А. Медведева, Л.Н.Комиссарова, Г.Р. Шашкина, О.Л. Сергеева; Под ред. Е.А. Медведевой. – М.: Издательский центр «Академия», 2002.
4. Петрова О.В. Применение игровых технологий на уроках, как средство коррекции интеллектуальных нарушений у детей . – г. Уфа
5. Пидкасистый П.И. Технология игры в обучении и развитии [Текст] / П.И.Пидкасистый, Ж.С.Хайдаров. – М.:РПА, 1996.